Panasonic®

Manual de Instruções

CD Stereo System

Caro Cliente:

Nossos agradecimentos por ter adquirido este aparelho.

Para um melhor desempenho e segurança, por favor leia todas as instruções antes de conectar, operar ou ajustar o aparelho.

Guarde este manual para uma futura consulta.

modelo: **SC-MAX700LBK**

As figuras deste manual são meramente ilustrativas.

Proteger o meio ambiente é dever de todos.

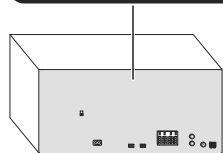
BQX0550

As instruções se referem a operação com o controle remoto. Você também pode usar as teclas da unidade principal se são iguais as do controle remoto.
O seu sistema e as instruções podem diferir.
Este manual de instruções é para o seguinte sistema.

Sistema	SC-MAX700
Unidade Principal	SA-MAX700
Caixas Acústicas	SB-MAX700

ATENÇÃO
NÃO ABRA
PERIGO DE CHOQUE ELÉTRICO

Este símbolo alerta sobre a presença de tensão perigosa sem isolamento no interior do aparelho, com intensidade suficiente para causar choque elétrico.

Este símbolo alerta sobre a presença de instruções importantes de operação e uso no Manual de Instruções que acompanha o aparelho.

PRECAUÇÕES!
Ajuste o seletor de voltagem CA de acordo com a sua área (ver "Como realizar as conexões"). Caso contrário, o sistema pode ser danificado ou não funcionar corretamente.

Medidas de segurança

ADVERTÊNCIA!

Unidade

- Para reduzir o risco de incêndios, descargas elétricas ou danos no produto,
  - Não exponha este aparelho à chuva, umidade, goteira ou sereno.
  - Não coloque objetos contendo líquidos, como por exemplo, vaso de flores, em cima do equipamento.
  - Utilize somente os acessórios recomendados.
  - Não retire as tampas.
  - Não repare a unidade por conta própria. Contate o serviço autorizado Panasonic.
- Não permita que objetos de metal caiam dentro do equipamento.

PRECAUÇÕES!

Unidade

- Para reduzir o risco de incêndios, descargas elétricas ou danos no produto,
  - Para manter o equipamento bem ventilado, não o instale em uma estante de livros, armários embutidos ou outro espaço de dimensões reduzidas. Certifique-se de que o aparelho é bem ventilado.
  - Não obstrua as aberturas de ventilação do equipamento com jornais, toalhas de mesa, cortinas ou objetos similares.
  - Não coloque objetos com chamas, como velas acesas, em cima do aparelho.
- Coloque o equipamento em uma superfície plana, longe da luz direta do sol, altas temperaturas, muita umidade, poeira e vibração excessiva.
- Este equipamento foi desenvolvido para ser utilizado em climas moderados.
- O cabo de alimentação CA é o acesso principal a corrente elétrica ou ao corte de energia. Instale o equipamento de maneira que o cabo de alimentação CA possa ser desligado de forma rápida em caso de problemas.
- Este equipamento pode sofrer interferências de aparelhos telefônicos móveis durante sua utilização. Caso ocorra interferência, aumente a distância entre essa unidade e o telefone móvel.
- Este equipamento utiliza um laser. O uso de controles, fazer os ajustes ou os passos requeridos de forma diferente do apresentado aqui, pode resultar em exposição perigosa à radiação.
- Quando o aparelho não estiver em uso por um longo período ou quando houverem fortes chuvas, desligue o cabo de força da tomada e as antenas externas (se houverem).

Pilha

- Há perigo de explosão se a pilha for substituída incorretamente. Somente substitua com o tipo recomendado pelo fabricante.
- Não aqueça ou exponha a pilha ao fogo.
- Não deixe a(s) pilha(s) em um automóvel exposto à luz direta do sol durante longos períodos de tempo com as portas e janelas fechadas.
- Não desmonte ou provoque um curto-circuito na pilha.
- Não tente recarregar uma pilha alcalina ou de manganês.
- Não use uma pilha cujo invólucro tenha sido violado.
- Retire a pilha do controle remoto durante períodos longos sem uso. Guarde a pilha em local fresco e escuro.

Índice

Acessórios fornecidos

Verifique e identifique os acessórios fornecidos.

☐ **1 x Cabo de Alimentação CA**

☐ **1 x Antena “Loop” de AM**

☐ **1 x Antena interna de FM**

☐ **8 x Pés de borracha**

☐ **1 x Pilha para o controle remoto**

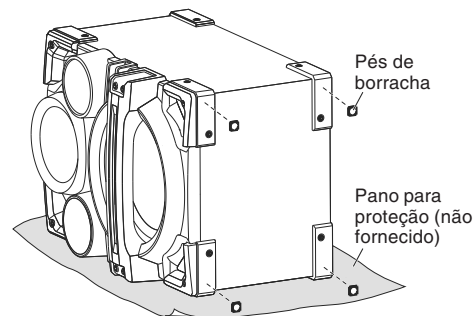
☐ **1 x Controle remoto**

Para aquisição adicional de acessórios, favor contatar a rede de serviço autorizado.

Instalação dos pés de borracha para caixas acústicas

Para melhor estabilidade e prevenção de dano ao piso, coloque os pés de borracha na base de cada caixa acústica.

Preparação

Coloque um pano debaixo das caixas acústicas para evitar arranhões.

PRECAUÇÃO!
Mantenha os pés de borracha fora do alcance de crianças para evitar sua ingestão.

Instalação das caixas acústicas

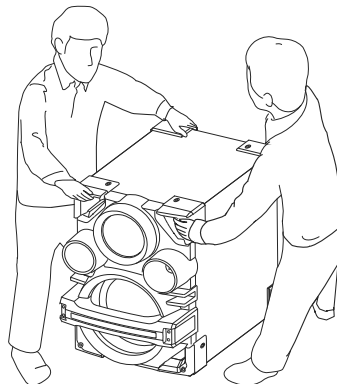
Tweeter

Coloque as caixas acústicas de maneira que os tweeters fiquem para o lado de fora (conforme ilustração).

Utilize somente as caixas acústicas fornecidas.

O sistema pode ser danificado e ter sua qualidade de som diminuída se forem utilizadas outras caixas acústicas.

Nota:

- É preciso mais do que uma pessoa para mover, inclinar ou deslocar as caixas acústicas.

- Mantenha as caixas acústicas afastadas pelo menos 10 cm de distância da unidade principal para que haja ventilação.
- Coloque as caixas acústicas sobre uma superfície plana e segura.
- Não há blindagem magnética nessas caixas acústicas. Não as posicione próximas a televisores, computadores, ou qualquer outro dispositivo que possa ser facilmente influenciado por magnetismo.
- Realizar a reprodução em altos níveis durante um período prolongado pode provocar danos nas caixas acústicas e reduzir sua vida útil.
- Reduza o volume nos seguintes casos para evitar danos:
  – Quando estiver reproduzindo som distorcido.
  – Quando estiver ajustando a qualidade sonora.

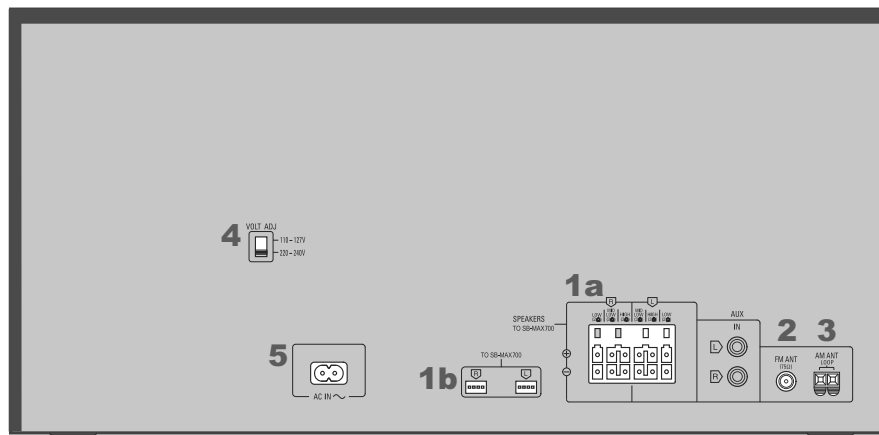
- **Não toque o cone do subwoofer:**
  – Isto pode danificar o cone do subwoofer.
  – O cone do subwoofer pode esquentar.

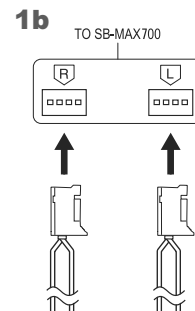
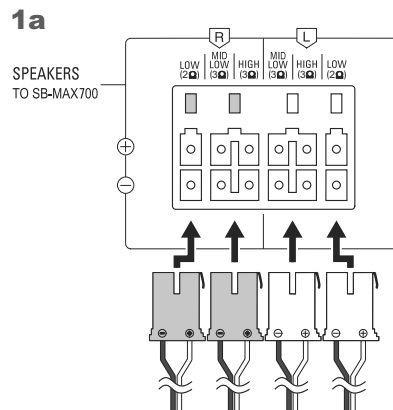
PRECAUÇÃO!

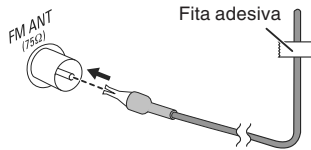
- **Use as caixas acústicas somente com o sistema recomendado. Caso contrário, poderá causar danos ao amplificador e às caixas acústicas e causar um incêndio. Consulte o serviço autorizado Panasonic se ocorrer algum dano ou se uma alteração repentina de performance for notada.**
- **Siga exatamente os procedimentos descritos neste manual quando for instalar as caixas acústicas.**
- **Cuidado quando crianças ou bebês estiverem por perto.**
- **Não empilhe as caixas acústicas.**

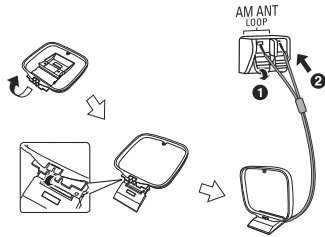
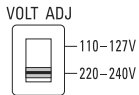
Como realizar as conexões

Conecte o cabo de alimentação CA somente depois de ter realizado todas as demais conexões.

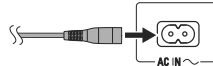
Ao conectar ou desconectar dispositivos externos, certifique-se de que a unidade principal esteja bem apoiada para evitar queda acidental.

1 Conecte as caixas acústicas.

Conecte os cabos das caixas acústicas nos terminais de mesma cor.

2 Conecte a antena interna FM.

Posicione a antena onde a recepção é melhor.

3 Conecte a antena “Loop” para AM.

Coloque a antena na posição vertical sobre a sua base até ouvir um “click”.

4 Selecione a voltagem correta.

Utilize uma chave de fenda para ajustar a voltagem do seletor para a voltagem em sua região.
Na fábrica o aparelho é ajustado em 220-240V.

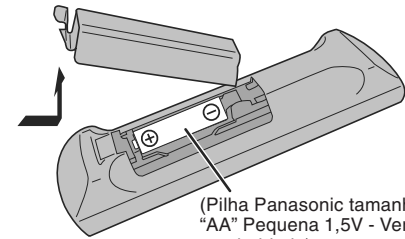
5 Conecte o cabo de força CA.

Para a tomada de conexão para a rede CA

Não utilize um cabo de força CA de outro equipamento.

O plugue do cabo de alimentação CA está em conformidade com o padrão Brasileiro, estabelecido pela ABNT e regulamentado pelo INMETRO.

Como economizar energia

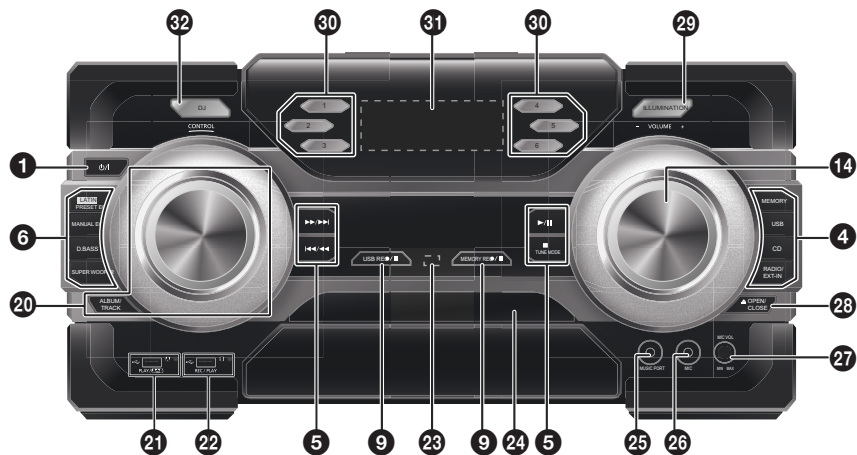
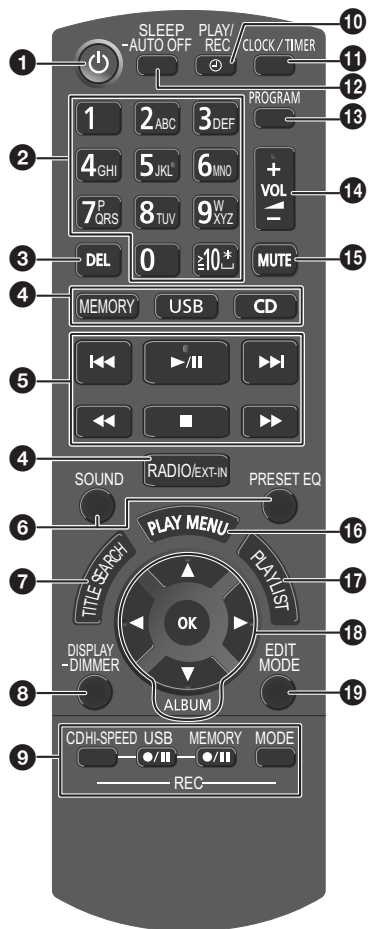
O aparelho consome aproximadamente 0,3W quando está no modo de espera. Desconecte o cabo de força quando o aparelho não estiver em uso. Algumas configurações se perderão quando desconectar o cabo de força. Faça as configurações novamente.

Como preparar o controle remoto

(Pilha Panasonic tamanho “AA” Pequena 1,5V - Verifique a polaridade)

Use uma pilha alcalina ou de manganês.
Insira a pilha no controle remoto de modo a alinhar os polos (+ e –) conforme indicado no controle remoto.

BRASIL
Após o uso, as pilhas e/ou baterias deverão ser entregues ao estabelecimento comercial ou rede de assistência técnica autorizada.

Atenção:
- Verifique as instruções de uso do aparelho certificando-se de que as polaridades (+) e (–) estão no sentido indicado. As pilhas poderão vazar ou explodir se as polaridades forem invertidas, expostas ao fogo, desmontadas ou recarregadas.
- Evite misturar com pilhas de outro tipo ou com pilhas usadas, transportá-las ou armazená-las soltas, pois aumenta o risco de vazamento.
- Retire as pilhas caso o aparelho não esteja sendo utilizado, para evitar possíveis danos na eventualidade de ocorrer vazamento.
- As pilhas devem ser armazenadas em local seco e ventilado.
- No caso de vazamento da pilha, evite o contato com a mesma. Lave qualquer parte do corpo afetado com água abundante. Ocorrendo irritação, procure auxílio médico.
- Não remova o invólucro da pilha.

Visão geral dos controles

❶ **“Liga/Desliga”** [⏻], [⏻**/I**]
Pressione para ligar ou desligar o aparelho.
Mesmo desligado, se estiver conectado na rede elétrica, uma pequena quantidade de energia é consumida.

❷ Teclado alfanumérico
Para um número de dois dígitos
Exemplo: 16: [≧10] → [1] → [6]
Para um caractere
Exemplo: B: [2] → [2]

❸ Apague uma faixa programada
Apague uma faixa selecionada de uma lista de reprodução

❹ Selecione a fonte de áudio

❺ Controle de reprodução básica

❻ Selecione os efeitos sonoros

❼ Inicie a busca de título para a memória interna

❽ Mostra a informação no painel de visualização
Diminui a intensidade de iluminação do visor do aparelho
Mantenha a tecla pressionada para ativar a função.
Para cancelar, mantenha a tecla pressionada novamente.

❾ Controle de operação de gravação

❿ Configure o temporizador de reprodução e de gravação

⓫ Configure o relógio e o temporizador

⓬ Configure o temporizador para o desligamento automático
Desligar automaticamente o sistema
A função AUTO OFF permite desligar o aparelho automaticamente nos modos CD, USB ou memória interna se estiverem parados por 30 minutos.
Pressione e mantenha a tecla pressionada para utilizar esta função.
Para cancelar, pressione e mantenha a tecla pressionada novamente.

⓭ Configure a função programa

⓮ Ajuste o volume do sistema

⓯ **Desative o som do aparelho**
Pressione a tecla novamente para cancelar.
“MUTE” também será cancelado quando ajustar o volume ou quando desligar o aparelho.

⓰ Configure o item no menu de reprodução

⓱ Crie listas de reprodução para a memória interna

⓲ Selecione a opção

⓳ Configure o modo de edição para **USB B** e memória interna

⓴ Explore a lista de reprodução da memória interna
Buscar faixas ou álbuns
CD
Gire [CONTROL] para buscar faixas.
Pressione [▶/❚❚] para iniciar a reprodução da seleção.
MP3
Pressione [ALBUM/TRACK] para selecionar álbuns ou faixas e em seguida gire [CONTROL] para buscar.
Pressione [▶/❚❚] para iniciar a reprodução da seleção.

㉑ **USB A**
Porta USB (⭠⭢)
Indicador de estado USB
Reprodução de faixas de MP3.
Gravação de faixas de MP3 em **USB B**.

㉒ **USB B**
Porta USB (⭠⭢)
Indicador de estado USB
Gravação de áudio ou faixas musicais.
Reprodução de faixas de MP3.

㉓ Sensor do controle remoto
Distância: aproximadamente 7 metros
Ângulo: aproximadamente 20° para cima e para baixo, 30° para a esquerda e direita

㉔ Bandeja de disco

㉕ Entrada Music Port

㉖ Conector do microfone

㉗ Ajuste o volume do microfone

㉘ “Abrir/Fechar” bandeja de disco

㉙ Selecione o efeito da iluminação

㉚ **Teclas de acesso direto da lista de reprodução da memória interna**
Pressione para adicionar uma faixa a lista de reprodução correspondente.
Pressione para selecionar a lista de reprodução.
Teclas de acesso direto do efeito DJ
Pressione [DJ] para ligar o efeito DJ.
Pressione [1] a [6] para selecionar o efeito DJ.
Para cancelar, pressione a tecla [1] a [6] selecionada novamente.

㉛ Painel de visualização

㉜ **Ligar o efeito DJ**
Para cancelar, pressione a tecla novamente.

Disco

Como reproduzir disco

1 **Pressione [⏏, OPEN/CLOSE] na unidade principal para abrir a bandeja de disco.**
Coloque um disco com a etiqueta voltada para cima.
Pressione [⏏, **OPEN/CLOSE**] novamente para fechar a bandeja de disco.

2 **Pressione [CD] e então [▶/❚❚] para iniciar a reprodução.**

Parar a reprodução	Pressione [■].
Pausar a reprodução	Pressione [▶/❚❚]. Pressione novamente para continuar a reprodução.
Saltar álbum MP3	Pressione [▲, ▼].
Saltar faixa	Pressione [⏮] ou [⏭] (unidade principal: [⏮/◀◀] ou [▶▶/⏭]).
Buscar por faixa	Pressione e mantenha pressionado [◀◀] ou [▶▶] (unidade principal: [⏮/◀◀] ou [▶▶/⏭]).

Ver as informações disponíveis

Pode-se ver as informações disponíveis no visor.

Pressione [DISPLAY].

Nota:
- No máximo podem ser exibidos aproximadamente 32 caracteres.
- Este aparelho é compatível com as etiquetas ID3 (versão 1.0 e 1.1).
- A informação de texto que o sistema não suporta pode ser exibida de forma diferente.

Menu de reprodução

1 **Pressione [PLAY MENU] para selecionar "PLAYMODE" ou "REPEAT".**

2 **Pressione [◀, ▶] e em seguida pressione [OK] para selecionar o modo desejado.**

PLAYMODE	
OFF PLAYMODE	Reproduzir todas as faixas.
1-TRACK 1-TR	Reproduz uma faixa selecionada do disco. Pressione as teclas alfanuméricas para selecionar a faixa.
1-ALBUM 1-ALB MP3	Reproduz um álbum selecionado do disco. Pressione [▲, ▼] para selecionar o álbum.
RANDOM RND	Reproduz um disco aleatoriamente.
1-ALBUM RANDOM 1-ALB RND MP3	Reproduz todas as faixas de um álbum selecionado aleatoriamente. Pressione [▲, ▼] para selecionar o álbum.
REPEAT	
ON REPEAT 🔁	Repetir a reprodução.
OFF REPEAT	Cancelar a reprodução repetida.

Nota:
- A configuração retorna para "OFF PLAYMODE" quando se abre a bandeja de disco.

Reprodução programada

Essa função permite programar até 24 faixas.

1 **Pressione [PROGRAM] no modo parado.**
"PGM" aparece no visor.

2 CD
Pressione o teclado alfanumérico para selecionar a faixa desejada.
Repita este passo para programar outras faixas.

MP3
1. **Pressione [▲, ▼] para selecionar o álbum desejado.**
2. **Pressione [⏭] e então o teclado alfanumérico para selecionar a faixa desejada.**
3. **Pressione [OK]**.

Repita estes passos para programar outras faixas.

3 **Pressione [▶/❚❚] para iniciar a reprodução.**

Cancelar o modo de programação	Pressione [PROGRAM] no modo parado.
Verificar o conteúdo do programa	Pressione [⏮] ou [⏭] quando "PGM" é mostrado no modo parado.
Apagar a última faixa	Pressione [DEL] no modo parado.
Apagar todas as faixas programadas	Pressione [■] no modo parado. "CLR ALL" é mostrado. Dentro de 5 segundos, pressione [■] novamente.

Nota:
- Não é possível utilizar a reprodução programada com a função "PLAYMODE".
- A memória do programa é apagada quando se abre a bandeja de disco.

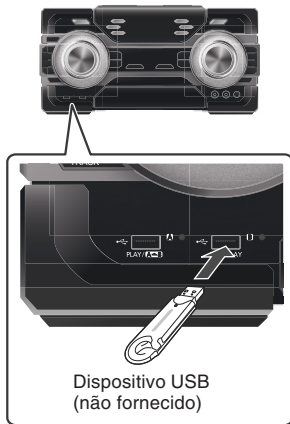
Nota sobre o disco
- Este aparelho pode reproduzir CD-R/RW com conteúdo no formato CD-DA ou MP3.
- Pode não ser possível a reprodução de alguns discos CD-R/RW, devido a condição de gravação ou a qualidade da mídia.
- Os arquivos MP3 são definidos como faixas e as pastas como álbuns.
- Este sistema pode acessar até:
  – CD-DA: 99 faixas
  – MP3: 999 faixas, 255 álbuns e 20 seções
- Os discos devem estar conforme a norma ISO9660 nível 1 ou 2 (exceto para os formatos estendidos).
- Gravações não serão necessariamente reproduzidas na ordem em que você as gravou.
- Não use disco pirata.

USB e memória interna

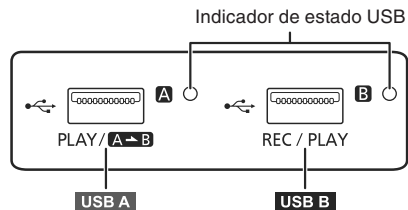
Pode-se conectar e reproduzir faixas musicais a partir de seu dispositivo USB.
Também pode gravar sons ou faixas de músicas no formato MP3 na memória interna de 4 GB.
Este sistema pode reproduzir ou gravar até 800 pastas (no máximo 999 faixas em um álbum) ou um total de 8000 faixas, dependendo da capacidade de armazenamento disponível.

Como conectar um dispositivo USB

Preparação
Antes de conectar seu dispositivo USB no sistema, assegure-se de realizar uma cópia de segurança dos dados.
Não use um cabo de extensão USB. O sistema pode não reconhecer o dispositivo de armazenamento em massa conectado a USB através de um cabo.

Dispositivo USB
(não fornecido)

Reduza o volume e conecte o dispositivo USB na porta USB.
Segure a unidade principal ao conectar ou desconectar o dispositivo USB.

PRECAUÇÃO!
Mantenha o dispositivo USB fora do alcance de crianças para prevenir sua ingestão.

Vista das portas USB

USB A	• Reproduzir faixas de MP3. • Gravar faixas de MP3 em USB B.
USB B	• Gravar áudio ou faixas musicais. • Reproduzir faixas de MP3. **Nota:** O indicador de estado USB piscará em vermelho durante a gravação USB.

Nota:
O indicador de estado USB acenderá na cor verde quando for selecionado.

Como gravar em um dispositivo USB ou na memória interna

A Panasonic não se responsabilizará pelas ações do consumidor na gravação de músicas com direitos autorais protegidos na forma de vários arquivos de áudio que possam resultar em infração dos direitos autorais.

Notas:
- Todas as gravações estão no formato .mp3.
- Não será possível gravar quando estiver em modo de reprodução aleatória.
- O modo de repetir reprodução estará desativado durante a gravação.
- É acrescentado um novo álbum cada vez que você realizar uma gravação.
- A sequência do álbum poderá mudar quando a gravação estiver completa.
- As gravações são guardadas em uma pasta denominada “REC_DATA” no dispositivo USB ou na memória interna.

Gravação básica

1 Selecione a fonte que deseja gravar.

CD
Prepare o modo de reprodução do disco.

Grave todas as faixas	Selecione “OFF PLAYMODE” (➡ “Menu de reprodução”).
Gravar as faixas programadas	Programe as faixas desejadas (➡ “Reprodução programada”).
Gravar uma faixa	Selecione “1-TRACK” (➡ “Menu de reprodução”).

Assegure-se de que o disco esteja parado.

Rádio
Sintonizar a estação de rádio.

Equipamento externo
Conecte e reproduza a partir deste equipamento (➡ “Equipamento externo”).

2 Pressione [MEMORY REC ●/❚❚] ou [USB REC ●/❚❚] para iniciar a gravação.
Será mostrado o nome da pasta que contém a gravação.

Parar a gravação	Pressione [■]. Se visualiza “WRITING”.
Pausar a gravação	Pressione **[MEMORY REC ●/❚❚]** ou **[USB REC ●/❚❚]** durante a gravação. Volte a pressionar para retornar a gravação. **Nota:** Pode-se fazer uma pausa durante a gravação a partir do rádio, Music Port ou AUX (exceto no modo SYNCHRO). É acrescentada uma marca de faixa cada vez que você efetuar uma pausa (➡ “Como acrescentar marcas de faixa”).

Nota:
- Espere alguns segundos para que o sistema possa preparar o dispositivo USB antes de iniciar a gravação.
- O indicador de estado USB piscará em vermelho durante a gravação USB.

CD
- Quando se gravar a faixa seguinte, será mostrado no visor.

Gravação de faixas MP3

MP3

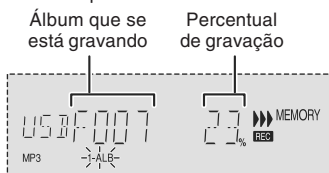
Você pode gravar faixas MP3 desde:

- Disco de MP3 a USB B ou memória interna.
- USB A a USB B.
- USB B a memória interna ou o inverso.

1 Prepare a fonte que deseja gravar.

Grave todas as faixas	Selecione “OFF PLAYMODE” (➡ “Menu de reprodução”).
Gravar as faixas programadas	Programe as faixas desejadas (➡ “Reprodução programada”).
Gravar álbum ou faixa especificada	Selecione “1-ALBUM” ou “1-TRACK” (➡ “Menu de reprodução”).

2 Pressione [MEMORY REC ●/❚❚] ou [USB REC ●/❚❚] para iniciar a gravação.

Exemplo: Gravação de um álbum a partir do dispositivo USB para a memória interna.

Parar a gravação	Pressione [■]. As gravações irão parar na última faixa totalmente gravada de um álbum. Exemplo: Se parar a gravação na quarta faixa, somente serão gravadas as três primeiras faixas. “NO FILE RECORDED” aparecerá se não for gravada nenhuma faixa.

Nota:

- Algumas faixas podem requerer mais tempo de gravação.
- Algumas faixas de MP3 não podem ser reproduzidas devido a condição da fonte.
- O nome da pasta gravada será diferente da pasta original devido a função de alteração de nome automático.

Reprodução básica

MEMORY

1 Pressione [MEMORY].

2 Pressione [▶/❚❚] para iniciar a reprodução.

USB A USB B

1 Pressione [USB] para selecionar “USB B” ou “USB A PLAY/DUBBING B”.

2 Pressione [▶/❚❚] para iniciar a reprodução.

Parar a reprodução	Pressione [■]. Se visualiza “Resume”. Pressione [▶/❚❚] para continuar a reprodução ou Pressione [■] duas vezes para parar a reprodução totalmente.

Para outras operações, refira-se a “Disco”.

Ver informações disponíveis

As informações disponíveis podem ser vistas no visor do painel.

Pressione [DISPLAY].

Durante o modo parado	Espaço de armazenamento disponível ou tempo de gravação restante da memória interna ou do dispositivo USB em USB B.
Durante a gravação	Informações que estão relacionadas a gravação.
Durante a reprodução ou pausa	Informações da faixa atual.

Busca pelo título

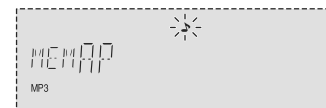
MEMORY

Pode-se buscar a faixa desejada na memória interna com uma busca pelo título.

1 Pressione [TITLE SEARCH].

“♪” piscará.

2 Pressione as teclas alfanuméricas ou [▲, ▼] para selecionar o caractere desejado e então pressione [▶] para selecionar o próximo caractere.

Para apagar um caractere, pressione [DEL].

3 Pressione [OK].

Pressione [◀, ▶] para buscar para frente ou para trás.
Se “NOTFOUND” aparecer no visor, nenhum título foi encontrado.

4 Pressione [OK] para confirmar e reproduzir a faixa.

Para cancelar, pressione [TITLE SEARCH].

Nota:

- Esta função pulará as faixas criadas pela gravação básica (➡ “Gravação básica”).
- Esta função não funciona com a reprodução aleatória ou programada.
- O caractere não é sensível a letras maiúsculas.
- Será visualizado o mesmo título de faixa para as faixas com o mesmo título.

Lista de reprodução

MEMORY

Pode-se armazenar até 6 listas de reprodução na memória interna. Cada lista de reprodução pode armazenar até 99 faixas.

Como adicionar faixas a uma lista de reprodução

1 **Selecione a faixa que deseja adicionar à lista de reprodução.**

2 **Pressione [PLAYLIST].**

"PL" piscará.

3 **Pressione e mantenha pressionada a tecla alfanumérica (1 a 6) para adicionar a faixa na lista de reprodução correspondente.**
Ou pressione e mantenha pressionado [1] a [6] na unidade principal para adicionar a faixa na lista de reprodução correspondente.

Realize os passos 1 a 3 novamente para adicionar mais faixas.

Como escutar a lista de reprodução

1 **Pressione [PLAYLIST] e em seguida pressione as teclas alfanuméricas (1 a 6) para selecionar a lista de reprodução.**
Ou pressione [1] a [6] na unidade principal para selecionar a lista de reprodução.

2 **Pressione [▶/❚❚] para iniciar a reprodução.**

Cancele a reprodução da lista de reprodução	Pressione [PLAYLIST] duas vezes até que "PL" desapareça ou pressione [1] a [6] na unidade principal. "PL" desaparece.
Visualize o conteúdo da lista de reprodução	Pressione [◀◀] ou [▶▶] no modo de parada ou gire [CONTROL] no modo de parada.
Exclua uma faixa	No modo de parada, pressione [◀◀] ou [▶▶] para selecionar a faixa que deseja excluir, depois pressione [DEL]. Será visualizado "DELETE?". Dentro de 5 segundos, pressione [OK].
Exclua todas as faixas de uma lista de reprodução	Pressione [■] no modo de parada. Será visualizado "CLEAR?". Dentro de 5 segundos, pressione [OK].

Funções avançadas de gravação

Gravação em alta velocidade

CD

Velocidade de gravação:
CD: Três vezes (3x) a velocidade normal.
CD-RW: Duas vezes (2x) a velocidade normal.

1 **Introduza o disco que deseja gravar.**

2 **Pressione [CD].**

3 **Pressione [CD HI-SPEED REC] e [USB REC ●/❚❚] ou [MEMORY REC ●/❚❚] ao mesmo tempo para iniciar a gravação.**

Nota:
- Se não for possível gravar em alta velocidade devido as condições do disco, grave o CD em velocidade normal.
- O som será desativado durante a gravação em alta velocidade.

Como acrescentar marcas de faixa

Quando gravar a partir do rádio ou um equipamento externo, pode-se dividir as faixas utilizando vários métodos.

Antes de gravar

Pressione [REC MODE] para selecionar a configuração desejada.

MANUAL	Acrescentar uma marca de faixa manualmente. **Pressione [OK] durante a gravação para acrescentar uma marca de faixa.**
TIME MARK	A faixa se divide automaticamente em intervalos de 5 minutos.
SYNCHRO (para Music Port ou AUX)	A gravação iniciará automaticamente quando o outro equipamento iniciar a reprodução. A gravação pausa quando detecta silêncio durante 3 segundos.

Nota:
- Durante a gravação, se pressionar [OK] ou deixar de gravar quando se utiliza o modo TIME MARK, se reinicia o contador de 5 minutos.
- Não é possível acrescentar marcas de faixa manualmente no modo SYNCHRO.

Como excluir faixas gravadas

1 *MEMORY*
Pressione [MEMORY].
USB B
Pressione [USB] para selecionar "USB B".

2 **Pressione [▲,▼] para selecionar o álbum desejado.**

3 **Pressione [◀◀] ou [▶▶] para selecionar a faixa desejada.**

4 **Pressione [EDIT MODE] para selecionar o modo desejado.**

TRACKDEL	Exclui somente uma faixa
ALBUMDEL	Exclui um álbum (máximo de 999 faixas)
FORMAT	Formata o dispositivo USB
ALL DEL	Exclui todos os álbuns na memória interna

5 **Pressione [OK].**
Será mostrado o item selecionado a ser excluído.

6 **Pressione [OK].**
Será mostrado "SURE?NO".

7 **Pressione [◀, ▶] para selecionar "YES" ou "NO" e em seguida pressione [OK].**
Selecione "YES" para confirmar a exclusão. Será visualizado "WRITING".

Nota sobre USB

Compatível com dispositivos USB definidos como tipo de armazenamento em massa:
- Dispositivos USB que suportam somente transferência em massa.
- Dispositivos USB que suportam velocidade total USB 2.0.

Nota:
- As pastas são definidas como álbuns.
- Os arquivos são definidos como faixas.
- A faixa deve ter a extensão ".mp3" ou ".MP3".
- CBI (em inglês, Control/Bulk/Interrupt) não é suportado.
- O sistema de arquivos NTFS não é suportado (só é suportado o sistema de arquivos FAT 12/16/32).
- Alguns arquivos podem falhar devido ao tamanho do setor.

Rádio

Sintonia manual

1 **Pressione [RADIO/EXT-IN] para selecionar "FM" ou "AM".**

2 **Pressione [◀◀] ou [▶▶] para selecionar a frequência da emissora desejada.**
Para sintonizar automaticamente, pressione e mantenha pressionada a tecla até que a frequência comece a mudar rapidamente.
Será visualizado "ST" quando se estiver recebendo uma emissora estéreo.

Unidade principal

1 **Pressione [RADIO/EXT-IN] para selecionar "FM" ou "AM".**

2 **Pressione [TUNE MODE] para selecionar "MANUAL".**

3 **Pressione [I◀◀/◀◀] ou [▶▶/▶▶I] para selecionar a frequência da emissora desejada.**

Para melhorar a qualidade sonora

Quando estiver selecionado "FM"

1 **Pressione [PLAY MENU] para selecionar "FM MODE".**

2 **Pressione [◀, ▶] para selecionar "MONO" e pressione [OK].**
Para cancelar, selecione "STEREO".
"MONO" também é cancelado quando a frequência é alterada.

Quando estiver selecionado "AM"

1 **Pressione [PLAY MENU] para selecionar "B.PROOF".**

2 **Pressione [◀, ▶] para selecionar de "BP 1" a "BP 8" que proporciona a melhor recepção e depois pressione [OK].**

Memorização de emissoras

É possível memorizar até 30 emissoras de FM e 15 de AM.

Memorização automática

1 **Pressione [OK] para selecionar a frequência "LOWEST" (mais baixa) ou "CURRENT" (atual).**

2 **Pressione [PLAY MENU] para selecionar "A.PRESET" e em seguida pressione [OK].**
Se visualiza "START?".

3 **Pressione [OK] para iniciar a memorização.**
Para cancelar, pressione [■].

Memorização manual

1 **Pressione [◀◀] ou [▶▶] para sintonizar a emissora.**

2 **Pressione [PROGRAM].**

3 **Pressione o teclado alfanumérico para selecionar um número de memória.**
Repita os passos 1 a 3 novamente para memorizar mais emissoras.
Uma emissora mais recente substituirá qualquer emissora que estiver ocupando o mesmo número na memória.

Selecionando uma emissora memorizada

Pressione as teclas alfanuméricas, [I◀◀] ou [▶▶I] para selecionar a emissora memorizada.

Unidade principal

1 **Pressione [TUNE MODE] para selecionar "PRESET".**

2 **Pressione [I◀◀/◀◀] ou [▶▶/▶▶I] para selecionar a emissora memorizada.**

Ajuste do passo de frequência do FM

Unidade principal somente

Este aparelho pode receber transmissões FM alocadas em passos de 0,1 MHz.

1 **Pressione [RADIO/EXT-IN] para selecionar "FM" ou "AM".**

2 **Pressione e mantenha pressionado [RADIO/EXT-IN].**
Ao fim de alguns segundos, o painel de visualização mostrará a frequência mínima de rádio atual. Solte a tecla quando a frequência mínima mudar.
- Para voltar à configuração inicial, repita os passos anteriores novamente.
- Depois de mudar a configuração, as emissoras memorizadas se apagarão.

Relógio e temporizadores

Ajustando o relógio

Este é um relógio com sistema de 12 horas.

1 **Pressione [CLOCK/TIMER] para selecionar "CLOCK".**

2 **<u>Dentro de 10 segundos.</u>**
Pressione [▲, ▼] para ajustar o relógio.

3 **Pressione [OK].**

Pressione [CLOCK/TIMER] para visualizar o relógio durante alguns segundos.

Nota:

- Reajuste o relógio regularmente para manter a precisão.

Temporizador para desligar

O temporizador desligará o sistema após o horário configurado.

Pressione [SLEEP] para selecionar a configuração (em minutos).

Para cancelar, selecione "OFF".

30 MIN → 60 MIN → 90 MIN → 120 MIN → OFF

Para visualizar o tempo restante

Pressione [SLEEP].

Nota:

- O temporizador para desligar pode ser utilizado junto com o temporizador de reprodução ou gravação.
- O temporizador para desligar tem prioridade. Assegure-se de não sobrepor o horário.

Temporizador de reprodução e gravação

É possível ajustar o temporizador para atuar em um determinado horário para:

- Despertar (temporizador de reprodução).
- Gravar a partir do rádio ou de um equipamento externo (temporizador de gravação).

O temporizador de reprodução não pode ser utilizado em combinação com o temporizador de gravação.

Preparação
Configure o relógio.

1 **Pressione [CLOCK/TIMER] para selecionar "◴PLAY" ou "◴REC".**

2 **<u>Dentro de 10 segundos.</u>**
Pressione [▲,▼] para ajustar o horário de ligar.

3 **Pressione [OK].**

4 **Repita os passos 2 e 3 para ajustar o horário de desligar.**

5 **Pressione [▲,▼] para selecionar a fonte que deseja reproduzir ou gravar e depois pressione [OK].**

6 **Para o temporizador de gravação, pressione [▲,▼] para selecionar "MEMORY" ou "USB B" para guardar a gravação e depois pressione [OK].**

Para ativar o temporizador

1 **Selecione a fonte de áudio.**

Temporizador de reprodução	Prepare a fonte musical que deseja ouvir (disco, USB, memória interna, rádio ou equipamento externo) e configure o volume.
Temporizador de gravação	Conecte o dispositivo USB a USB B (para gravação USB) e sintonize a emissora de rádio ou selecione o equipamento externo.

2 **Pressione [PLAY/REC ◴] para selecionar "PLAY ◴" ou "REC ◴".**
Irá visualizar "◴PLAY" ou "◴REC".
Para cancelar, pressione [PLAY/REC ◴] novamente.
O sistema deve estar desligado para que o temporizador funcione.

Para revisar as configurações

Pressione [CLOCK/TIMER] para selecionar "◴PLAY" ou "◴REC".

Nota:

- O temporizador de reprodução iniciará com um volume baixo e aumentará gradualmente até o nível configurado.
- O temporizador de gravação iniciará 30 segundos antes do tempo configurado e sem som.
- Se o temporizador estiver ativado, ligará todos os dias no horário configurado.
- Se o aparelho for desligado e ligado enquanto o temporizador estiver funcionando, o horário de desligar ajustado não será respeitado.

Efeitos sonoros e de iluminação

Efeitos sonoros

1 Pressione [SOUND] para selecionar o efeito sonoro.

2 Pressione [◀, ▶] para selecionar a configuração desejada.

BASS MID TREBLE	–4 a + 4
SURROUND	“ON SURROUND” ou “OFF SURROUND”
INPUT LEVEL (Para Music Port)	“NORMAL” ou “HIGH” **Nota:** Selecione “NORMAL” (normal) se o áudio estiver distorcido durante um nível de entrada “HIGH” (alto).
SUPERWOOFER	“SW1”, “SW2”, SW3” ou “OFF”
RE-MASTER MP3	“ON RE-MASTER” ou “OFF RE-MASTER”
D.BASS	“ON D.BASS”, ”AUTO D.BASS” ou “OFF D.BASS”

Equalizador pré-configurado (Preset EQ)

Pressione [PRESET EQ] para selecionar “ROCK”, “REGGAETON”, “POP”, “CUMBIA”, “SALSA”, ”FORRO”, “FUNK”, “SAMBA”, “SERTANEJO” ou “FLAT”.

Unidade principal

É possível ajustar determinados efeitos sonoros com os controles da unidade principal.

1 Pressione a tecla para selecionar o efeito sonoro.

[PRESET EQ]: PRESET EQ
[MANUAL EQ]: BASS, MID, TREBLE
[D.BASS]: D.BASS
[SUPER WOOFER]: SUPERWOOFER

2 Gire [CONTROL] para selecionar a configuração desejada.

Efeitos DJ

Somente unidade principal

É possível utilizar a função de efeito DJ para ajustar a qualidade sonora.

1 Pressione [DJ].

[1] a [6] se ilumina em azul.

2 Pressione [1] a [6] para selecionar o efeito DJ desejado.

[1]	PHASER Adicionar espaço e dimensões ao som.
[2]	FILTER Melhorar ou filtrar faixas específicas do som.
[3]	SOUND CHOPPER Cortar o som periodicamente.
[4]	ELECTRO ECHO Adicionar eco digital ao som.
[5]	PITCH SHIFTER Ajustar as claves do som.
[6]	HARMONIZER Adicionar notas ao som para criar harmonia.

A tecla selecionada se ilumina em vermelho.

Para cancelar, pressione a tecla novamente.

3 Gire [CONTROL] para selecionar a configuração desejada.

Para cancelar o efeito DJ

Pressione [DJ].

[1] a [6] se ilumina em vermelho.

Nota:
Quando estiver gravando, o efeito DJ será cancelado.

Efeitos da iluminação

Somente unidade principal

É possível alterar o padrão ou cor da iluminação neste sistema.

1 Pressione [ILUMINATION] para selecionar “PATTERN” ou “COLOR”.

PATTERN	Iluminar com padrão em várias cores.
COLOR	Iluminar com uma cor.

2 Dentro de 5 segundos, gire [CONTROL] para selecionar a configuração desejada.

Nota:
Para garantir que os efeitos de iluminação serão apreciados corretamente, certifique-se de colocar as caixas acústicas conforme descrito em “Instalação das caixas acústicas”.

Como usar um microfone

Preparação

Antes de conectar ou desconectar um microfone, diminua o volume do aparelho até o nível mínimo.

1 Conecte um microfone (não fornecido) no conector do microfone.

Tipo de conector: mono de Ø 3.5 mm “P2” (não fornecido)

2 Gire [MIC VOL, MIN/MAX] na unidade principal para ajustar o volume do microfone.

Se desejar utilizar o microfone com uma música de fundo.

3 Reproduza a fonte musical e ajuste o volume do sistema.

Nota:
- Se for emitido um ruído estranho (microfonia), afaste o microfone das caixas acústicas ou baixe o volume do microfone.
- Quando não estiver utilizando o microfone, desconecte-o da unidade principal e baixe o volume do microfone até o nível “MIN”.

Equipamentos externos

Antes de realizar a conexão

- Desconecte o cabo de alimentação CA.
- Desligue todos os equipamentos e leia as instruções de operação adequadas.

Nota:
Os componentes e os cabos são vendidos separadamente.

Como usar o MUSIC PORT

Pode-se reproduzir música a partir de um equipamento de áudio portátil.

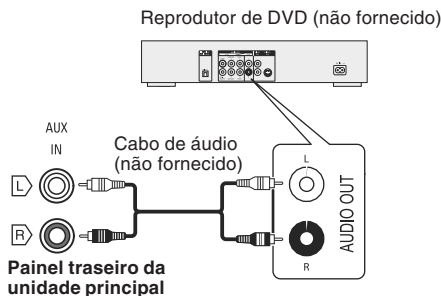
Preparação
Desligue o equalizador (se existir) do equipamento de áudio portátil para evitar a distorção do som.
Baixe o volume do sistema e do equipamento de áudio portátil antes de conectar ou desconectar o equipamento de áudio portátil.

1 **Conecte o equipamento de áudio portátil.**
Tipo de conector: estéreo de Ø 3.5 mm “P2” (não fornecido)

2 **Pressione [RADIO/EXT-IN] para selecionar “MUSIC PORT”.**

3 **Reproduza a partir do equipamento de áudio portátil.**

Como usar a entrada auxiliar

É possível conectar um aparelho de vídeo, aparelho de DVD, etc. e ouvir o áudio através deste sistema.

1 **Conecte o equipamento externo.**

2 **Pressione [RADIO/EXT-IN] para selecionar “AUX”.**

3 **Reproduza a partir do equipamento externo.**

Nota:

- Se deseja conectar outro equipamento que não os descritos neste manual, consulte seu distribuidor de equipamento de áudio.
- Pode ocorrer distorção no som quando se utiliza um adaptador.
- O nível de saída de áudio varia conforme a gravação da música e do aparelho de áudio portátil ou unidade externa.
- Ajuste adequadamente o volume e equalização do aparelho de áudio portátil ou unidade externa para evitar distorções, ruídos ou diferenças muito grande no som.

Cuidados com a audição

Evite o uso prolongado de aparelhos com volume superior a 85 decibéis, pois poderá prejudicar a sua audição (Lei Federal nº 11.291/06).

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves.
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito.
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso.
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura.
70	Aspirador de pó, secador de cabelos, restaurante ruidoso.
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm.
OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama.
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática.
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão.
130	Tiro de arma de fogo, avião a jato.
180	Lançamento de foguete.

Informação cedida por cortesia pela Deafness Research Foundation.

Guia para solução de problemas

Antes de requisitar a Assistência Técnica, faça as seguintes verificações. Se estiver em dúvida sobre alguns dos pontos de checagem, ou as soluções indicadas não resolvem o problema, contate o Serviço Autorizado Panasonic para obter instruções.

Problemas comuns

Apesar do aparelho estar no modo de espera (standby) o visor se ilumina e muda constantemente.

- Pressione e mantenha pressionado [■] na unidade principal para selecionar "DEMO OFF".

Não é possível realizar operações com o controle remoto.

- Certifique-se que a pilha está instalada corretamente.

Sem som ou som distorcido.

- Ajuste o volume do aparelho.
- Desligue o aparelho, verifique, corrija a causa e ligue o aparelho novamente.
  Isso pode ser causado por esforço das caixas acústicas por uso em volume ou potência excessiva ou por utilizar o aparelho em um ambiente muito quente.

Se ouve um zumbido durante a reprodução.

- Um cabo de força CA ou uma lâmpada fluorescente está perto dos cabos desse aparelho. Mantenha outros utensílios e cabos afastados dos cabos desse aparelho.

O nível de som se reduz.

- O circuito de proteção foi ativado devido ao uso contínuo em volume alto. Isto serve para proteger o sistema e manter a qualidade sonora.

O rádio funciona mas o CD não.
A iluminação está fraca.

- Verifique a voltagem da rede elétrica local (127V ou 220V) e a posição do seletor de voltagem no aparelho.

Disco

O visor não é mostrado corretamente.
A reprodução não inicia.

- O disco não foi introduzido corretamente. Introduza-o corretamente.
- O disco está sujo. Limpe o disco.
- Substitua o disco se estiver danificado, torto ou fora das normas.
- Há condensação. Deixe o sistema secar durante 1 a 2 horas.

O número total de faixas mostrado no visor é incorreto.
Não é possível ler o disco.
Se ouve um som distorcido.

- Foi introduzido um disco que o sistema não pode reproduzir. Substitua-o por um disco que possa ser reproduzido.
- O disco inserido não foi finalizado ou completamente formatado.

Rádio

O som está distorcido.

- Instale uma antena externa de FM (não incluída). Esta antena deve ser instalada por um técnico qualificado.

Se ouve um ruído tipo "batida".

- Desligue a TV ou posicione-a distante do aparelho.
- Alterne de "BP 1" a "BP 8" quando o sintonizador estiver no modo AM até obter a melhor recepção.

Se ouve um zumbido durante a sintonia de AM.

- Afaste a antena de outros cabos e fios elétricos.

USB

Não é possível ler o dispositivo de armazenamento em massa USB ou o seu conteúdo.

- O formato do dispositivo de armazenamento em massa USB ou o seu conteúdo não é compatível com o sistema.
- Os dispositivos de armazenamento em massa USB com capacidade superior a 32 GB não funcionarão em alguns casos.

Funcionamento lento do dispositivo de armazenamento em massa USB.

- O tamanho do conteúdo é muito grande ou o dispositivo de armazenamento em massa demora mais para ler.

Visor da unidade principal

"A NO DEV"
"B NO DEV"

- O dispositivo USB não está conectado. Verifique a conexão.

"AC LOW"

- A fonte de alimentação de CA está baixa. O circuito de proteção está ativado para proteger o sistema.

"DEVICE FULL"

- Não é possível gravar devido ao tempo de gravação restante do dispositivo USB ser menor que o tempo total da fonte de música.
  Altere para um dispositivo USB que tenha tempo de gravação suficiente e faça a gravação novamente.

"ERROR"

- Uma operação foi executada de forma incorreta. Leia as instruções da operação que deseja executar e tente novamente.

"ERROR" (durante a gravação)

- Não é possível selecionar outra fonte de reprodução (exemplo: rádio, USB, etc.) ou pressionar [⏮] ou [⏭] durante a gravação. Interrompa a gravação.
- Não se pode abrir a bandeja de disco quando se estiver gravando a partir da fonte AM.

"F61"

- Verifique e corrija a conexão das caixas acústicas.
- Desconecte o dispositivo USB. Desligue a unidade e volte a ligá-la.

"NO PLAY"
"UNSUPPORT"

- Verifique o conteúdo. Só é possível reproduzir o formato suportado.
- Os arquivos no dispositivo USB podem estar corrompidos. Formate o dispositivo USB e tente novamente.

“NO TRACK”

- Não existe um álbum ou faixa no dispositivo USB ou na memória interna.

“NOT MP3 → ERROR”

- Verifique o conteúdo. Somente é possível reproduzir o formato suportado.

“PLAYERROR”

- Está reproduzindo um formato MP3 incompatível. O sistema saltará essa faixa e reproduzirá a faixa seguinte.

“TEMP NG”

- O circuito de proteção de temperatura foi ativado e o sistema será desligado. Deixe o aparelho esfriar antes de ligá-lo novamente.
- Verifique se a abertura de ventilação do aparelho não está obstruída.
- Certifique-se de que o aparelho esteja bem ventilado.

“REMOTE 1”
“REMOTE 2”

- O controle remoto e a unidade principal estão usando diferentes códigos. Altere o código no controle remoto.
  - Quando visualizar “REMOTE 1”, pressione e mantenha pressionado [OK] e [1] durante pelo menos 4 segundos.
  - Quando visualizar “REMOTE 2” pressione e mantenha pressionado [OK] e [2] durante pelo menos 4 segundos.

“USB OVER CURRENT ERROR”

- O dispositivo USB consome muita energia. Desconecte o dispositivo USB. Desligue o sistema e depois volte a ligá-lo.

“USE USB B”

- Não é possível gravar faixas a partir de um dispositivo USB em USB A na memória interna. Conecte o dispositivo USB ao USB B e tente novamente.

“VBR–”

- Este aparelho não pode mostrar o tempo de reprodução restante para faixas com taxa de bits variável (VBR).

Para reinicializar o aparelho

Quando as seguintes situações ocorrerem, siga o procedimento abaixo para reinicializar o aparelho:

- Não há resposta quando as teclas são pressionadas.
- Você deseja limpar o conteúdo da memória do aparelho e retornar os ajustes ao padrão de fábrica.

1. **Desconecte o cabo de força do aparelho.**
2. **Enquanto pressiona e segura a tecla [⏻/I] na unidade principal, conecte o cabo de força novamente.**
   Continue pressionando e mantendo pressionada a tecla (aproximadamente 10 segundos) até que apareça “– – – – – – – –”.
3. **Solte a tecla [⏻/I].**
   Todos os ajustes retornam para o padrão de fábrica e as memórias são apagadas (exceto as músicas). Será necessário configurar os itens da memória novamente.

Código do controle remoto

Quando outro equipamento Panasonic responder ao controle remoto deste sistema, altere o código do controle remoto desse sistema.

Preparação

Pressione [RADIO/EXT-IN] para selecionar “MUSIC PORT” ou “AUX”.

Para configurar o código em “REMOTE 2”

1. **Pressione e mantenha pressionado [RADIO/EXT-IN] na unidade principal e [2] no controle remoto até que “REMOTE 2” apareça.**
2. **Pressione e mantenha pressionado [OK] e [2] durante pelo menos 4 segundos.**

Para configurar o código em “REMOTE 1”

1. **Pressione e mantenha pressionado [RADIO/EXT-IN] na unidade principal e [1] no controle remoto até que “REMOTE 1” apareça.**
2. **Pressione e mantenha pressionado [OK] e [1] durante pelo menos 4 segundos.**

Manutenção

Utilize um pano macio e seco para limpar este sistema

- Nunca utilize álcool, diluente de tinta e nem gasolina para limpar o sistema.
- Antes de utilizar um pano impregnado quimicamente, leia com atenção as instruções fornecidas com o mesmo.

Nota sobre a utilização de Dual Disc

- A face com o conteúdo de áudio digital de um Dual disc não cumpre com as especificações técnicas do formato de áudio digital de disco compacto (CD-DA), podendo não ser possível sua reprodução.

Transporte

- Não mova o aparelho quando o compartimento de disco estiver se abrindo ou fechando, ou quando houver disco em seu interior.

Especificações

Seção do amplificador

Potência de saída RMS no modo estéreo
High 250 W por canal (3 Ω), 1kHz, 10% THD
Medium low
250 W por canal (3 Ω), 100 Hz, 10% THD
Low 370 W por canal (2 Ω), 100 Hz, 10% THD

Potência total do modo estéreo RMS 1740 W
(10% THD)

Rádio AM/FM, terminais

Memórias 30 emissoras de FM
15 emissoras de AM

Frequência Modulada (FM)
Faixa de frequências
87,9 MHz a 107,9 MHz (em passos de 0,2MHz)
87,5 MHz a 108,0 MHz (em passos de 0,1MHz)
Terminal de Antena 75 Ω (desbalanceado)

Amplitude Modulada (AM)
Faixa de frequências
520 kHz a 1710 kHz (em passos de 10 kHz)

Conector do microfone
Sensibilidade 0,7 mV, 1,1 kΩ
Terminal Mono, conector de 3,5 mm
(1 sistema)

Music Port (frontal)
Sensibilidade 100mV, 4,7 kΩ
Terminal Estéreo, conector de 3,5mm

Entrada AUX Tomada RCA
Sensibilidade 895mV, 25 kΩ

Seção de discos compactos (CDs)

Discos reproduzidos (8 cm ou 12 cm)
CD, CD-R/RW (CD-DA,MP3*)

Leitor
Comprimento de onda 790 nm (CD)

Saída de áudio (Disco)
Número de canais 2.2 canais (FL, FR, SW)
FL = Canal frontal esquerdo
FR = Canal frontal direito
SW = Canal de subwoofer
*MPEG-1 Layer 3

Seção de memória interna

Memória
Tamanho da memória 4 GB
Compatibilidade com formato de arquivos de mídias
MP3 (*.mp3)

Como gravar na memória interna
Velocidade de bits 128 kbps
Velocidade de gravação na memória
1x, 3x máx. (CD somente)
Formato de arquivo de gravação MP3 (*.mp3)
Capacidade total para gravação de músicas
1000 músicas (128 kbps, aproximadamente
1 música = 4 minutos)

Seção USB

Porta USB
Padrão USB USB 2.0 velocidade total
Compatibilidade com formato de arquivos de mídias
mp3 (*.MP3)
Sistema de arquivo de dispositivo USB
FAT12, FAT16, FAT32
Corrente na porta USB 500 mA (máx)
Velocidade de bits 16 kbps a 320 kbps
(reprodução)

Como gravar no USB
Velocidade de bits 128 kbps
Velocidade de gravação USB
1x, 3x máx. (CD somente)
Formato de arquivo de gravação MP3 (*.mp3)

Seção de Caixas Acústicas

Tipo BASS REFLEX - 4 vias - 4 alto-falantes

Alto-falantes
Super Woofer (Low) Tipo cônico de 38 cm
Super Woofer (Mid-Low) Tipo cônico de 20 cm
Woofer Tipo cônico de 10 cm
Tweeter Tipo cônico de 6 cm

Impedância
3 Ω (high), 3 Ω (mid-low), 2 Ω (low)
Pressão sonora de saída 88 dB/W (1 m)
Faixa de frequências 38 Hz a 23 kHz (-16 dB)
44 Hz a 18 kHz (-10 dB)
Frequência de Cross Over
150 Hz, 290 Hz, 6 kHz

Dimensões (L x A x P)
558 mm x 796 mm x 525 mm
Massa 31,0 kg

Geral (Unidade Principal)

Fonte de alimentação
CA 110-127V / 220-240V, 50/60 Hz
Consumo de energia 195 W
Dimensões (L x A x P)
485 mm x 231 mm x 378 mm
Massa 4,8 kg
Faixa de temperatura de operação
0°C a +40°C
Faixa de umidade de operação
35% a 80% umidade relativa
(sem condensação)

Consumo no modo de espera (standby)
0,3 W (aproximadamente)

Nota:
- As especificações estão sujeitas a alterações sem prévio aviso.
- Distorção harmônica total medida pelo analisador de espectro digital.
- As massas e as dimensões são aproximadas.
- A Panasonic reconhece como unidade real de potência apenas “RMS”.

Certificado de Garantia

SC-MAX700LBK

A **Panasonic do Brasil Limitada**, assegura ao proprietário-consumidor do aparelho aqui identificado, garantia contra qualquer defeito de fabricação, desde que constatado por técnicos autorizados pela **Panasonic**, pelo prazo de 90 dias, por força da lei, mais 275 dias por liberalidade da **Panasonic (totalizando 1 ano)**, a partir da data de aquisição pelo primeiro comprador-consumidor, aquisição esta feita em revendedor **Panasonic**, e contada a partir da data da Nota Fiscal de Compra.

A **Panasonic do Brasil Limitada**, restringe sua responsabilidade à substituição de peças defeituosas, desde que a critério de seu técnico credenciado, se constate a falha em condições normais de uso.

A mão-de-obra e a substituição de peça(s) com defeito(s) de fabricação, em uso normal do aparelho, serão gratuitas dentro do período de garantia.

A **Panasonic do Brasil Limitada**, declara a garantia nula e sem efeito, se este aparelho sofrer qualquer dano provocado por acidentes, insetos, agentes da natureza (raios, inundações, desabamentos, etc...), uso em desacordo com o **Manual de Instruções**, por ter sido ligado à rede elétrica imprópria ou sujeita a flutuações excessivas, ou ainda, no caso de apresentar sinais de ter sido violado, ajustado ou consertado por pessoas não autorizadas pela **Panasonic**.

Também será considerada nula a garantia se o consumidor não apresentar a Nota Fiscal de Compra, ou se a mesma apresentar rasuras ou modificações.

A **Panasonic do Brasil Limitada**, obriga-se a prestar os serviços acima referidos, tanto os gratuitos como os remunerados, somente nas localidades onde mantiver **Serviço Autorizado**. O proprietário-consumidor residente em outra localidade será, portanto, o único responsável pelas despesas e riscos de transporte do aparelho ao **Serviço Autorizado** mais próximo (ida e volta).

A forma e local de utilização da garantia é válida apenas em território brasileiro.

Obs.: Esta garantia não cobre os seguintes itens:

- **Instalação do produto.**
- **Atendimento em domicílio. Se o proprietário-consumidor desejar ser atendido em sua residência, o próprio deverá antes entrar em contato com um dos nossos Serviços Autorizados para consulta sobre a taxa de visita. Constatado a necessidade de retirada do aparelho, fica o consumidor responsável pelas despesas do transporte de ida e volta do produto ao Serviço Autorizado Panasonic.**
- **Peças plásticas ou metálicas tais como: botão, gabinete, porta do painel e tampa traseira, que não sejam defeitos de fabricação.**

Nota: Nos aparelhos que possuírem: controle remoto, acessórios (cabos, adaptadores, antena interna, etc.), cabeçotes de gravação, reprodução, controle bem como o cabo de força, a garantia contra defeito de fabricação para estes componentes é de 90 (noventa) dias, contados a partir da data da nota fiscal de compra do produto.

O PRODUTO AQUI IDENTIFICADO, DESTINA-SE EXCLUSIVAMENTE A USO DOMÉSTICO.

Não esqueça

Sempre que seu aparelho apresentar problema, contate o Serviço Autorizado Panasonic mais próximo da sua residência, pois somente o Serviço Autorizado possui:

- Técnicos treinados pela Panasonic;
- Manuais e informações técnicas fornecidos pela Panasonic;
- Equipamentos adequados;
- Peças originais.

Proteja seu Aparelho

Confie seus aparelhos somente ao Serviço Autorizado Panasonic.
Não confunda com as “Oficinas Especializadas”, pois somente o Serviço Autorizado Panasonic trabalha com as peças originais, tem seus técnicos treinados pela fábrica, fornece garantia real dos serviços, trabalha sob nossa supervisão, recebe constantes orientações e atualizações. Se, apesar de tudo isso, o serviço ainda não ficar bom, V.Sa. pode solicitar nossa intervenção e no caso de “Oficina Especializada”, nada podemos fazer.

ATENDIMENTO AO CONSUMIDOR GERAL E DEFICIENTES VISUAIS:
Disponível em todo Brasil 0300 770 1515
Para a região metropolitana de São Paulo capital 0800 011 1033

O Serviço Autorizado Panasonic mais próximo de sua residência pode ser encontrado através do site e dos telefones indicados ao lado.

www.panasonic.com.br

Panasonic do Brasil Limitada
Comercial:
Rua Cubatão, 320 - 6º andar
CEP 04013-001 - São Paulo/SP

Fábrica:
CNPJ 04.403.408/0001-65
Rua Matrinxã, 1155 - Distrito Ind. Mal. Castelo Branco
CEP: 69075-150 - Manaus/AM
Indústria Brasileira

PRODUZIDO NO POLO INDUSTRIAL DE MANAUS

CONHEÇA A AMAZÔNIA